

## SERIE NEW GSL SPOT COLORS

### DESCRIPCION DEL PRODUCTO

La serie **NEW GSL** incluye un grupo de 13 colores para la impresión de offset hoja. Es una serie de tintas, básicamente desarrolladas para dar óptimos resultados sobre papel estucado brillante proporcionando, al mismo tiempo, un buen compromiso entre velocidad de secado, brillo e imprimabilidad.

Son tintas altamente pigmentadas que permiten lograr unas densidades de impresión elevadas y, si se requiere, una buena reproducción del punto de trama.

Esta gama seca más rápidamente, y ofrece un brillo superior, con la utilización de infrarrojos. No deben sobrepasarse los  $32 \div 35^{\circ}\text{C}$  de temperatura en el interior de la pila.

### CARACTERISTICAS:

La consistencia de estas tintas es la adecuada para dar un máximo recorte de punto sin tener un tiro excesivo. Sólo al iniciar el trabajo por la mañana, se debe tener un poco más de cuidado si la temperatura ambiente y de la máquina son demasiado bajas.

No existe tendencia al velo o engrase aunque aumenten la temperatura de la plancha o rodillos, siempre que no se produzca una emulsión excesiva por sobredosificación del agua de mojado.

Las tintas **NEW GSL SPOT COLORS** se adaptan a cualquier sistema de mojado, convencional o de alcohol. Para uso general, aunque la concentración de alcohol depende del tipo de máquina, del sistema de mojado y del aditivo empleado, en el caso de máquinas multicolores, no se aconsejan porcentajes de alcohol inferiores al 5% ni superiores al 15%.

La temperatura de la barca está condicionada por la temperatura de la nave de impresión, de la velocidad de la máquina, etc. Como guía general se puede decir que:

- cuando la temperatura de la nave es inferior a  $25^{\circ}\text{C}$ , el agua de la barca (en todos los cuerpos ) debe mantenerse entre  $10$  y  $15^{\circ}\text{C}$ .
- cuando la temperatura de la nave se eleva por encima de los  $25^{\circ}\text{C}$ , el agua en las barcas, deberá mantenerse entre  $7$  y  $10^{\circ}\text{C}$ .

Los mejores resultados de brillo y secado se consiguen con un pH entre 4,5 y 5,5.

Como las tintas **NEW GSL SPOT COLORS** son oxidativas, no se deberán dejar en los rodillos más de  $3 \div 5$  horas sin tomar las debidas precauciones (spray, etc.) aunque, naturalmente, dependerá de las condiciones de la nave ( temperatura y humedad ) y de la máquina.

## CARACTERISTICAS REOLOGICAS

	<b>TIRO</b>	<b>FLUIDEZ</b>
RED 032	230	7.0
ROJO 8	230	7.0
PANTONE WARM RED	230	7.0
PANTONE YELLOW C	210	8.0
PANTONE GREEN	230	4.0
PANTONE REFLEX BLUE	200	6.5
PANTONE RHODAMINE RED	230	8.5
PANTONE RUBINE RED	240	8.5
PANTONE PROCESS BLUE	240	8.5
PANTONE BLUE 072	200	7.0
PURPLE	230	10.0
PANTONE VIOLET	260	8.5
ORANGE 021	280	8.0

- Tiro: Medido en Tack-o-Scope a 100m/min
- Flow ( fluidez ): Este valor corresponde al slope ó pendiente de la recta de fluidez de la tinta al aplicar una presión standard.

(Nota: Los valores de la tabla superior pueden variar con el tiempo, en cuyo caso se actualizarán en la próxima revisión de la página web)

## RESISTENCIAS

	<b>RESISTENCIA A LA LUZ</b>	<b>RESISTENCIA A LOS ALCALIS</b>	<b>RESISTENCIA AL ALCOHOL</b>
ROJO 6 ( RED 032 )	3	-	+
ROJO 8	2-3	-	+
PANTONE WARM RED	2-3	-	+
PANTONE YELLOW C	2-3	+	+
PANTONE GREEN	8	+	+
PANTONE REFLEX BLUE	3	-	-
PANTONE RHODAMINE RED	4	-	-
PANTONE RUBINE RED	5	-	+
PANTONE PROCESS BLUE	8	+	+
PANTONE BLUE 072	3	-	-
PURPLE	3	-	-
PANTONE VIOLET	3	-	-
ORANGE 021	2-3	-	+

- Los valores de solidez a la luz vienen dados según la “escala de lana”, en la cual, el grado de solidez a la luz se expresa mediante índices que van de 1a 8 (1 indica la más débil y 8 la mejor).
- Los valores de resistencias se basan en las resistencias de los pigmentos, obtenidas a través de la información transmitida por los fabricantes de pigmentos.

## **CONDICIONES DE ALMACENAMIENTO**

- El producto debe almacenarse aislado de fuentes de calor y eléctricas. Si es posible, evitar la incidencia directa de la luz solar. Evitar condiciones de humedad extrema.
- En general, recomendamos utilizar este producto preferentemente antes de 12 meses desde la fecha de fabricación, en particular en el caso de las tintas negras. Transcurrido este tiempo, rogamos se pongan en contacto con nuestro Departamento Técnico previamente a su uso.  
A través del número de lote de la tinta es posible obtener su fecha de fabricación. El número de lote consta de varios dígitos: el primero de ellos indica el año (0 : 2010, 1: 2011, 2: 2012) y los dos siguientes dígitos el mes: (01: enero, 02, febrero,...10: octubre, 11: noviembre).
- Una vez abierto el envase, se recomienda cerrarlo adecuadamente y gastarlo lo antes posible, para evitar la formación de piel en superficie.

## **NOTAS:**

- Dada la cantidad de factores que intervienen en el barnizado UV como, por ejemplo, la naturaleza del tipo de barniz utilizado, el tiempo de espera, etc., recomendamos realizar siempre una prueba preliminar, que confirme el buen comportamiento del impreso.
- Dadas las condiciones locales, que pueden hacer variar los resultados, y no poder ejercer control alguno en el proceso de impresión y en los soportes empleados, aconsejamos una comprobación antes de la impresión. Recomendamos que, para trabajos que salgan de lo habitual, consulten con nuestro departamento técnico, que les atenderá debidamente.
- Siguiendo las últimas directrices elaboradas por ASEFAPI, les informamos que la serie New GSL Spot Colors es una gama convencional y, como tal, puede emplearse para la impresión de embalaje secundario, pero no para embalaje primario. Si desean ampliación sobre este punto, rogamos que contacten con nuestro departamento técnico.